

GARY HERBERTSON

MSFS. Analista forense  
de documentos dubitados.

# *Examen del sello de goma*

Una guía para  
peritos calígrafos forenses

*Traducción a cargo  
de la perito calígrafo*  
JULIA ELENA DE LA PEÑA



**Ediciones La Rocca**

BUENOS AIRES

2000

Sir/ 060

## ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN .....	13
--------------------	----

### CAPÍTULO PRIMERO PRIMERA APROXIMACIÓN

.....	21
Caso 1 .....	22
Caso 2 .....	22
Caso 3 .....	23

### CAPÍTULO II HISTORIA Y FABRICACIÓN DE LOS SELLOS DE GOMA

.....	29
-------	----

1. Historia .....	30
2. Fabricación .....	30
a) Sellos de goma hechos a mano .....	31
Claves para el reconocimiento .....	32
b) Sellos de goma vulcanizados .....	33
Claves para el reconocimiento .....	38
c) Sellos hechos con polímeros fotosensibles (plástico).....	39
Claves para el reconocimiento .....	41
d) Corte de sellos con láser .....	41
Claves para el reconocimiento .....	43
3. Almohadillas y tintas .....	45

CAPÍTULO III  
CARACTERÍSTICAS TÍPICAS  
NO DESEADAS

1. Uso normal .....	49
2. Fabricación de inferior calidad .....	52

CAPÍTULO IV  
FABRICANTE DE FALSIFICACIONES

.....	61
-------	----

CAPÍTULO V  
MÉTODOS PARA REALIZAR PERITAJES

.....	69
-------	----

1. Algoritmo sugerido .....	70
<i>a)</i> Determinación del tipo de proceso de fabricación de la imagen dubitada .....	70
1. Fotocopia .....	70
2. "Offset" o cualquier otro tipo de imprenta .....	71
<i>b)</i> Comparación de ejemplares conocidos .....	72
Los conocidos consisten solamente en impresiones entintadas. Eliminación del sello dubitado cuando las características de clase son diferentes .....	72
<i>c)</i> Examen de la cara del sello para establecer su origen y características de interés .....	73
1. Cortes o fracturas en la cara .....	73
2. Rajaduras o líneas transversales en el sello .....	74
3. Vulcanización inadecuada .....	74
4. La característica es una parte inseparable del sello, tal vez una de clase y una única de alguna parte del proceso de fabricación .....	76
5. Construcción de duplicados característicos que de otro modo serían únicos; probable intento de falsificación .....	77
6. La suciedad, el pelo, el polvo u otra característica temporal .....	77
7. Las características de poca profundidad varían al imprimir con distintas tintas; reunión de ejemplares para confrontarlos luego con la imagen dubitada .....	78
<i>d)</i> Registro de hallazgos .....	80
2. Examen microscópico .....	80

3. Plan general para examinar la superficie impresora del sello de goma .....	83
4. Registro fotográfico o digital de los hallazgos ...	86

## CAPÍTULO VI CUADROS DE CASOS TÍPICOS

1. Identificación simple .....	91
2. Examen de una fotocopia .....	93
3. Eliminación de otros procesos de impresión ....	95
4. Comparación entre dos impresiones .....	99

## CAPÍTULO VII NORMAS CONOCIDAS: REUNIÓN DE EJEMPLARES DE UN SELLO UNA GUIA PARA INVESTIGADORES DEL TEMA

.....	103
-------	-----

APÉNDICE "A": <i>Definición de términos</i> .....	111
APÉNDICE "B": <i>Reseña bibliográfica</i> .....	123
APÉNDICE "C": <i>Procedimiento abreviado y esbozado para el examen de sellos de goma y sus impresiones</i> .....	135